
ANA MALTA
(n. 1996, Portugal)

Ana Malta é uma artista plástica que vive e trabalha em Lisboa. Com formação académica em pintura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa e mestrado em Gestão de Indústrias Criativas pela UCP-Porto, Ana Malta desenvolve um trabalho onde a cor, os padrões e a composição constituem os alicerces de sua expressão visual. A sua prática artística é impulsionada pela inquietação estética e pelo potencial transformador do "erro" como ferramenta criativa.

A obra de Ana Malta transcende a exploração da forma e da cor, convertendo-se num espaço de investigação sobre expressão, corpo, memória e a relação entre o tangível e o inconsciente. A sua procura estética é marcada por contrastes, pelo estudo das possibilidades compositivas e pela interação entre o erro e a intencionalidade. A artista cria não apenas imagens, mas experiências visuais que dialogam com a percepção e a emoção do espectador.

A artista tem apresentado o seu trabalho a nível internacional, em Portugal, Espanha, França, Taiwan, Estados Unidos e África do Sul, bem como em feiras internacionais como ARCO Lisboa, Art Paris, Estampa, Drawing Room Lisboa, Art Madrid, Art Tainan e INVESTEC Cape Town Art Fair.

Entre as distinções mais recentes do seu percurso destacam-se o Prémio de Artes Visuais José Mendonça – Betar (2023), a nomeação como Breakthrough Artist na Art Madrid pela Cultura Inquieta (2024), o Prémio de Aquisição MEXTO Property Investment na ARCO Lisboa (2025), o Prémio Mouseion – Art Law House na Drawing Room Lisboa (2025) e o Prémio do Público do Sovereign Portuguese Art Prize (2025). Recentemente, a sua obra integrou a coleção do Museu da Presidência da República, na Sala do Conselho de Estado do Palácio de Belém, em Lisboa.

ANA MALTA | CV

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

[2025]

Impermanentia, Galeria THIS IS NOT A WHITE CUBE (Lisboa, Portugal)
MENU, Yiri Arts (Taipei, Taiwan)

[2024]

One life and twenty-eight binoculars, Galeria Maris Porto & Galeria David Bardia (Madrid, Espanha)
Casa Dourada, Rua de Ouro, Galeria Crack Kids (Lisboa, Portugal)

[2023]

Deixou-me pendurada, Passevite (Lisboa, Portugal)
A Ausência do Descanso, Galeria São Mamede (Lisboa, Portugal)

[2022]

Eufemismo Policromo, Galeria LiR (Lagoa)
A Crise da filha de Icário, CUPRA City Garage (Lisboa, Portugal)

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

[2024]

The Metamorphosis, Yiri Arts (Taipei, Taiwan)
Memento's first anniversary, Galeria Memento (Atlanta)

[2023]

Exposição de Pintura de Jovens Artistas - Vencedores do Prémio José Mendonça
Women's Practical Knowledge and the Montado, Casa do Montado (Évora, Portugal)
HIBERIA, El Corte Inglés, Galleria Maria Porto (Lisboa, Portugal)
1 dia de exposição no Centro Cultural das Carpintarias de São Lázaro (Lisboa, Portugal)
5 in a row, Galeria São Mamede (Porto, Portugal)

[2022]

Prémios 2011-21, FBAUL (Lisboa, Portugal)
São ou Não, Galeria São Mamede (Lisboa, Portugal)
Inner Work, LisbonWeek (Lisboa, Portugal)
It's Crystal Clear, VÊS. TRÊS, Lx Lapa (Lisboa, Portugal)
piquenique, VÊS. TRÊS, Oficinas de Aljustrel (Portugal)
Festa de Lançamento, Arrepio (Lisboa, Portugal)

[2021]

Olhar Pessoa, Pestana Pousada (Lisboa, Portugal)
Sobre tentativas de (re)mover, VÊS. TRÊS, atmosfera m (Lisboa, Portugal)
Emer.gente, Colectivo Emer.gente (Fátima, Portugal)
Papel de Parede, VÊS. TRÊS, Espaço Mercês (Lisboa, Portugal)
Art Has Arrived at Colombo, Museu Berardo (Lisboa, Portugal)

PRÉMIOS, COLEÇÕES & RESIDÊNCIAS

[2026]

Coleção Museu da Presidência - Sala do Conselho de Estado, Palácio de Belém (Lisboa, Portugal)

[2025]

Sovereign Portuguese Art Prize - Vencedor do Prémio do Público
V3 - Residência Roça Mundo em São João dos Angolares (2026) no âmbito da XI Bienal de São Tomé e Príncipe - Territórios em trânsito (2027)
Prémio de Aquisição MEXTO Property Investment
Prémio Mouseion, Art Law House

[2024]

Nomeada para "Breakthrough Artist of Art Madrid 2024" por Cultura Inquieta.
Kunstraum Nova Iorque (EUA)
Residência Artística Iminente (Aljustrel, Portugal)

[2023]

Vencedor do "Prémio José Mendonça - Betar Artes Visuais", Museu da Guarda;

[2021]

Finalista do concurso "A Arte Chegou ao Colombo", Museu Berardo;

FEIRAS DE ARTE & BIENNALS

[2026]

Art Tainan 26 Feira de Arte, Yiri Arts (Tainan, Taiwan)

Investec Cape Town Feira de Arte, THIS IS NOT A WHITE CUBE (África do Sul)

[2025]

Drawing Room Feira de Arte, THIS IS NOT A WHITE CUBE (Lisboa, Portugal)

Estampa Feira de Arte Contemporânea (Madrid, Spain)

ART PARIS Feira de Arte, THIS IS NOT A WHITE CUBE (Paris, França)

ARCO Lisboa Feira de Arte, THIS IS NOT A WHITE CUBE (Lisboa, Portugal)

[2024]

Feira de Arte Art Madrid, Galería de Cristal del Palacio de Cibeles (Espanha)

Feira de Arte de Atlanta (Atlanta)

Feira de Arte Free (Taiwan)

Feira de Arte Estampa (Madrid, Espanha)

[2023]

Feira de Arte Estampa (Madrid, Espanha)

[2021]

VI Bienal Internacional de Arte de Espinho, Museu Municipal de Espinho (Espinho, Portugal)

COLABORAÇÕES

- Coletivo artístico VÊS.TRÊS
- Estúdio Garcé&Dimofski;
- Galeria Underdogs;
- Marca Cool n Vintage;
- Festival Iminente;
- Festival Kalorama.
- Le Monde Diplomatique